

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(3) デザイン学部履修モデル 2016年度（編入学生は2018年度）～2021年度（編入学生は2023年度）入学生用

①人間空間デザインコース【建築・環境デザイン】

- ※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。
- ※ 配当年次は履修が可能となる学年です。所属する学年と配当年次が下の年次の科目を履修することができます。

区分	配当年次	1年次	2年次	3年次	4年次	計
共通教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位
	文化に対する理解	芸術と文化 ②				4単位
		宗教と思想 ②				
	人間と自然に対する理解	体のしくみ ②	環境を考える ②			4単位
	社会に対する理解	札幌を学ぶ ②		統計の世界 ②		6単位
		現代社会と経済 ②				
	外国語	英語 I A 1	実践英語A ①	中国語 ①		10単位
		英語 I B 1	実践英語B ①	ロシア語 ①		
		英語 I C 1				
		英語 II A 1				
英語 II B 1						
英語 II C 1						
コミュニケーション・情報技術	プレゼンテーション 1				4単位	
	情報リテラシー I 1					
	情報リテラシー II 1					
	日本語表現法 ①					
共通教育科目		22	4	4		30単位
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位
		人間情報デザイン論 2				
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2		22単位
		アイデア生成プロセス 2	エコロジカルデザイン ②	メディア社会論 ②		
		視覚・色彩心理学 2	ユニバーサルデザイン論 2			
		デザイン工学 ②	近現代建築史 ②			
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間空間) 2		デザイン英語 ②	20単位
		表現基礎(製図) ②	建築設計製図 ②			
		表現基礎(構成) ②	3DCG実習(建築系) ②			
		Webデザイン 2	建築系CAD実習 ②			
材料加工理論/実習 I 2						
計		22	18	4	2	46単位
専門教育科目	人間空間デザインコース		建築デザイン論 ②	構造・材料実験 ②	景観デザイン文化論 ②	36単位
			空間デザイン史 ②	建築生産 ②	住宅論 ②	
			環境計画論 ②	建築設備計画 ②		
			一般構造 ②	都市計画論 ②		
			建築計画論 ②	ランドスケープアーキテクチャ ②		
			家具・インテリアデザイン ②	構造力学 I ②		
				構造力学 II ②		
				建築構法 ②		
				建築法規 ②		
				寒冷地デザイン論 ②		
他のコース	協同デザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ②			10単位	
	ビジュアルライゼーション I ②	ヒューマンインタラクション I ②				
計			16	26	4	46単位
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位
	総合実習		デザイン総合実習 I (建築・環境) 2	デザイン総合実習 III (建築・環境) 2		8単位
			デザイン総合実習 II (建築・環境) 2	デザイン総合実習 IV 2		
	卒業研究				卒業研究 I 3	6単位
	キャリア教育		フィールドスタディ ②	インターンシップ ②	卒業研究 II 3	4単位
計			8	8	6	22単位
専門教育科目		22	42	38	12	114単位
合計		44	46	42	12	144単位

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。網掛けの科目は、建築士試験受験資格のための指定科目である。なお、指定科目は変更となる場合がある。また、建築士の免許登録には、一定の実務経験が必要となります(二級建築士については、0年の場合があります。)

※建築士受験資格のための指定科目と本学において履修可能な指定科目についてはP.91を確認してください。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(3) デザイン学部履修モデル 2016年度（編入学生は2018年度）～2021年度（編入学生は2023年度）入学生用 ②人間空間デザインコース【地域コミュニケーションデザイン】

- ※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。
- ※ 配当年次は履修が可能となる学年です。所属する学年と配当年次が下の年次の科目を履修することができます。

区分	配当年次	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
共通教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位	
	文化に対する理解	芸術と文化 ②	生活と文化 ②			4単位	
	人間と自然に対する理解	人間関係を考える ②	環境を考える ②			4単位	
	社会に対する理解	現代社会と家族 ② 札幌を学ぶ ②				4単位	
	外国語	英語 I A	1	実践英語A ①			8単位
		英語 I B	1	実践英語B ①			
		英語 I C	1				
		英語 II A	1				
		英語 II B	1				
		英語 II C	1				
コミュニケーション・情報技術	プレゼンテーション	1				4単位	
	情報リテラシー I	1					
	情報リテラシー II	1					
	日本語表現法 ①	1					
共通教育科目		20	6			26単位	
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2		20単位	
		アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ②			
		視覚・色彩心理学 2	環境心理学 ② エコジカルデザイン ②	デザイン展開プロセス ②			
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間空間) 2			22単位	
		表現基礎(製図) ②	建築設計製図 ②				
		表現基礎(構成) ②	3DCG実習(建築系) ②				
		Webデザイン 2	建築系CAD実習 ②				
		材料加工理論/実習 I 2	時間表現理論/演習 II ②				
時間表現理論/演習 I ②							
計		22	18	6		46単位	
専門教育科目	人間空間デザインコース		メディア芸術論 ②	都市計画論 ②	観光デザイン論 ②	22単位	
			コミュニティデザイン論 ②	空間演出デザイン論 ②	起業・経営論 ②		
			環境芸術論 ②	地域ブランド構築 ②			
			空間プロダクト ②	空間映像表現 ② 寒冷地デザイン論 ②			
	他のコース		ビジュアルライゼーション I ②	ヒューマンインタラクション I ②	ビジュアルライゼーション III ②	10単位	
計			12	14	6	32単位	
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位	
			デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3 卒業研究 II 3	6単位	
	キャリア教育		フィールドスタディ ②	キャリアデザイン ②		4単位	
計			8	8	6	22単位	
専門教育科目		22	38	28	12	100単位	
合計		42	44	28	12	126単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(3) デザイン学部履修モデル 2016年度（編入学生は2018年度）～2021年度（編入学生は2023年度）入学生用 ③人間空間デザインコース【人間空間総合デザイン】

- ※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。
- ※ 配当年次は履修が可能となる学年です。所属する学年と配当年次が下の年次の科目を履修することができます。

区分	配当年次	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
共通教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位	
	文化に対する理解	芸術と文化 ②	生活と文化 ②			4単位	
	人間と自然に対する理解	体のしくみ ②	環境を考える ②			4単位	
	社会に対する理解	現代社会と家族 ②	現代社会と国際関係 ②			4単位	
	外国語	英語 I A	1	実践英語A ①			8単位
		英語 I B	1	実践英語B ①			
		英語 I C	1				
		英語 II A	1				
		英語 II B	1				
		英語 II C	1				
コミュニケーション・情報技術	プレゼンテーション	1				4単位	
	情報リテラシー I	1					
	情報リテラシー II	1					
	対人コミュニケーション ①	1					
共通教育科目		18	8			26単位	
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2	知的財産権論 ②	24単位	
		アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ②			
		視覚・色彩心理学 2	環境心理学 ②	デザイン展開プロセス ②			
		デザインと数学 ②	エコロジカルデザイン ②				
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間空間) 2		デザイン英語 ②	22単位	
		表現基礎(製図) ②	建築設計製図 ②				
		表現基礎(構成) 2	建築系CAD実習 ②				
		Webデザイン 2					
材料加工理論/実習 I 2							
材料加工理論/実習 II ②							
時間表現理論/演習 I ②							
計		26	14	6	4	50単位	
展開科目	人間空間デザインコース	環境芸術論 ②	空間演出デザイン論 ②	起業・経営論 ②	22単位		
		空間プロダクト ②	地域ブランド構築 ②	住宅論 ②			
		環境計画論 ②	空間映像表現 ②	景観デザイン文化論 ②			
			寒冷地デザイン論 ②				
	他のコース	ランドスケープアーキテクチャ ②					
他のコース	プロダクトデザイン I ②	ビジュアライゼーション II ②		10単位			
	プロダクトデザイン II ②						
	協同デザイン II ②						
	ビジュアライゼーション I ②						
計			14	12	6	32単位	
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位	
			デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3	6単位	
				卒業研究 II 3			
キャリア教育		フィールドスタディ ②	インターンシップ ②		4単位		
計			8	8	6	22単位	
専門教育科目		26	36	26	16	104単位	
合計		44	44	26	16	130単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(3) デザイン学部履修モデル 2016年度（編入学生は2018年度）～2021年度（編入学生は2023年度）入学生用 ④人間情報デザインコース【ものづくりデザイン】

- ※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。
- ※ 配当年次は履修が可能となる学年です。所属する学年と配当年次が下の年次の科目を履修することができます。

区分	配当年次	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
共通教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位	
	文化に対する理解	芸術と文化 ②	生活と文化 ②			4単位	
	人間と自然に対する理解	体のしくみ ② 自然科学を学ぶ ②				4単位	
	社会に対する理解	現代社会と国際関係 ② 札幌を学ぶ ②				4単位	
	外国語	英語 I A	1	実践英語 A ①	中国語 ①		8単位
		英語 I B	1				
		英語 I C	1				
		英語 II A	1				
		英語 II B	1				
		英語 II C	1				
コミュニケーション・情報技術	プレゼンテーション	1				4単位	
	情報リテラシー I	1					
	情報リテラシー II	1					
	日本語表現法 ①	1					
共通教育科目		22	3	1		26単位	
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2	知的財産権論 ②	20単位	
		アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	デザイン展開プロセス ②			
		視覚・色彩心理学 2 デザイン工学 ②	エコロジカルデザイン ②				
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間情報) 2		デザイン英語 ②	20単位	
		表現基礎(製図) ②	情報製品製図 ②				
		材料加工理論/実習 I 2	製品系CAD実習 ②				
		材料加工理論/実習 II ②					
		時間表現理論/演習 I ② Webデザイン 2					
	計		24	12	4	4	44単位
	展開科目	人間情報デザインコース		プロダクトデザイン I ② プロダクトデザイン II ② ビジュアルライゼーション I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ② ユーザーエクスペリエンスデザイン II ② プログラミング III ② ヒューマンインタラクション I ② ヒューマンインタラクション II ② ビジュアルライゼーション II ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン III ② ビジュアルライゼーション III ②	22単位
			他のコース	空間デザイン史 ② 家具・インテリアデザイン ②	地域ブランド構築 ② 寒冷地デザイン論 ②	起業・経営論 ②	
計				10	16	6	
発展科目		連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位
		総合実習		デザイン総合実習 I 2 デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 III 2 デザイン総合実習 IV 2		8単位
	卒業研究					卒業研究 I 3 卒業研究 II 3	6単位
	キャリア教育		フィールドスタディ ②	インターンシップ ②		4単位	
計			8	8	6	22単位	
専門教育科目		24	30	28	16	98単位	
合計		46	33	29	16	124単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(3) デザイン学部履修モデル 2016年度（編入学生は2018年度）～2021年度（編入学生は2023年度）入学生用 ⑤人間情報デザインコース【情報デザイン】

- ※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。
- ※ 配当年次は履修が可能となる学年です。所属する学年と配当年次が下の年次の科目を履修することができます。

区分	配当年次	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
共通教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位	
	文化に対する理解	芸術と文化 ②	生活と文化 ②			4単位	
	人間と自然に対する理解	心のしくみ ②		健康とスポーツ ②		4単位	
	社会に対する理解	現代社会と経済 ②		統計の世界 ②		4単位	
	外国語	英語ⅠA	1	実践英語A ①			8単位
		英語ⅠB	1	実践英語B ①			
		英語ⅠC	1				
		英語ⅡA	1				
		英語ⅡB	1				
		英語ⅡC	1				
コミュニケーション・情報技術	プレゼンテーション	1				4単位	
	情報リテラシーⅠ	1					
	情報リテラシーⅡ	1					
	対人コミュニケーション ①	①					
共通教育科目		18	4	4		26単位	
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2		20単位	
		デザインと数学 ②	ユニバーサルデザイン論 2	デザイン展開プロセス ②			
		アイデア生成プロセス 2	コンピュータグラフィックス ②				
		視覚・色彩心理学 2					
		デザイン工学 ②					
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間情報) 2		デザイン英語 ②	20単位	
		表現基礎(構成) ②	3DCG実習(表現系) ②				
		時間表現理論/演習Ⅰ ②	時間表現理論/演習Ⅱ ②				
材料加工理論/実習Ⅰ 2		Webプログラミング ②					
Webデザイン 2							
計		24	14	4	2	44単位	
専門教育科目	人間情報デザインコース		プロダクトデザインⅠ ②	ユーザーエクスペリエンスデザインⅠ ②		22単位	
			プロダクトデザインⅡ ②	ユーザーエクスペリエンスデザインⅡ ②			
			プログラミングⅠ ②	ヒューマンインタラクションⅠ ②			
			プログラミングⅡ ②	ヒューマンインタラクションⅡ ②			
			ビジュアライゼーションⅠ ②	プログラミングⅢ ②			
				ビジュアライゼーションⅡ ②			
	他のコース		メディア芸術論 ②	空間映像表現 ②	観光デザイン論 ②	10単位	
			空間プロダクト ②	空間演出デザイン論 ②			
	計			14	16	2	32単位
	発展科目	学部連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位
総合実習			デザイン総合実習Ⅰ 2	デザイン総合実習Ⅲ 2		8単位	
			デザイン総合実習Ⅱ 2	デザイン総合実習Ⅳ 2			
卒業研究					卒業研究Ⅰ 3 卒業研究Ⅱ 3	6単位	
キャリア教育			フィールドスタディ ②	キャリアデザイン ②		4単位	
計			8	8	6	22単位	
専門教育科目		24	36	28	10	98単位	
合計		42	40	32	10	124単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。

3-4 履修モデル（デザイン学部）

(3) デザイン学部履修モデル 2016年度（編入学生は2018年度）～2021年度（編入学生は2023年度）入学生用 ⑥人間情報デザインコース【人間情報総合デザイン】

- ※ 履修モデルはあくまで参考なので、学生個人の達成目標に向け、履修計画を立てる必要があります。時間割上、重複する科目についてはまず自分の所属コースの科目を履修し、あとの学年で他コースの科目を履修することを推奨します。
- ※ 配当年次は履修が可能となる学年です。所属する学年と配当年次が下の年次の科目を履修することができます。

区分	配当年次	1年次	2年次	3年次	4年次	計	
共通教育科目	導入科目	スタートアップ演習 2				2単位	
	文化に対する理解	哲学と倫理 ②	生活と文化 ②			4単位	
	人間と自然に対する理解	心のしくみ ② 人間関係を考える ②				4単位	
	社会に対する理解	札幌を学ぶ ②	ボランティア活動を考える ②			4単位	
	外国語	英語 I A	1	実践英語A ①	ロシア語 ①		8単位
		英語 I B	1				
		英語 I C	1				
		英語 II A	1				
		英語 II B	1				
		英語 II C	1				
コミュニケーション・情報技術	プレゼンテーション	1				4単位	
	情報リテラシー I	1					
	情報リテラシー II	1					
	対人コミュニケーション ①	1					
共通教育科目		20	5	1		26単位	
基本科目	デザイン概論	人間空間デザイン論 2				4単位	
		人間情報デザイン論 2					
	デザイン理論	デザイン史 2	情報社会論 2	感性情報学 2	知的財産権論 ②	20単位	
		アイデア生成プロセス 2	ユニバーサルデザイン論 2	メディア社会論 ②			
		視覚・色彩心理学 2	コンピュータグラフィックス ②	デザイン展開プロセス ②			
	デザイン基盤	表現基礎(描画) 2	デザイン研究法(人間情報) 2		デザイン英語 ②	20単位	
		表現基礎(構成) ②	3DCG実習(表現系) ②				
		材料加工理論/実習 I 2	時間表現理論/演習 II ②				
		時間表現理論/演習 I ②	Webプログラミング ②				
		Webデザイン 2					
計	20	14	6	4	44単位		
専門教育科目	人間情報デザインコース		協同デザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン I ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン III ②	22単位	
			協同デザイン II ②	ユーザーエクスペリエンスデザイン II ②	ビジュアルライゼーション III ②		
			ビジュアルライゼーション I ②	ヒューマンインタラクション I ②			
			プログラミング I ②	ビジュアルライゼーション II ②			
		プログラミング II ②					
他のコース		環境芸術論 ②	地域ブランド構築 ②	起業・経営論 ②	10単位		
		メディア芸術論 ②	空間映像表現 ②				
計		14	12	6	32単位		
発展科目	連携		学部連携基礎論 2	学部連携演習 2		4単位	
	総合実習		デザイン総合実習 I 2	デザイン総合実習 III 2		8単位	
			デザイン総合実習 II 2	デザイン総合実習 IV 2			
	卒業研究				卒業研究 I 3	6単位	
					卒業研究 II 3		
キャリア教育		フィールドスタディ ②	インターンシップ キャリアデザイン ②		6単位		
計			8	10	6	24単位	
専門教育科目		20	36	28	16	100単位	
合計		40	41	29	16	126単位	

※表中数字は単位数を表し、○数字は選択科目、その他は必修科目である。